



รายงานการประชุม  
คณะกรรมการอำนวยการคณะศิลปศาสตร์  
ครั้งที่ 1/2567  
วันพุธที่ 3 เมษายน 2567  
ณ ห้องประชุมภูวนารถ อาคาร 9 ชั้น 3 เขตพื้นที่จักรพงษ์ภูวนารถ

**ผู้เข้าประชุม**

1. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.คณาธิป จิระสัญญาณสกุล	คณบดีคณะศิลปศาสตร์	ประธานกรรมการ
2. รองศาสตราจารย์ ดร.วศิน อิงคพัฒนานกุล	ผู้ทรงคุณวุฒิ	กรรมการ
3. นางเพียงเพลิน อินทรสุวรรณ	ผู้ทรงคุณวุฒิ	กรรมการ
4. อาจารย์ประติมา บุญเจือ	รองคณบดีฝ่ายบริหารและแผน	กรรมการ
5. อาจารย์เฉลิมขวัญ สุขสม	อาจารย์สาขาวิชาภาษา	กรรมการ
6. อาจารย์อิงคยุทธ พูลทรัพย์	รักษาการแทนหัวหน้าศูนย์บริการวิชาการ	กรรมการและเลขานุการ
7. นางสาวสุพัตรา แป้นเพชร	รักษาการแทนหัวหน้าสำนักงานคณบดีคณะศิลปศาสตร์	ผู้ช่วยเลขานุการ

**ผู้ไม่เข้าประชุม**

1. รองศาสตราจารย์ ดร.กษมา สุวรรณรักษ์	ผู้ทรงคุณวุฒิ	ติดภารกิจ
---------------------------------------	---------------	-----------

**ผู้เข้าร่วมประชุม**

1. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พณิชา จิระสัญญาณสกุล	รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษาและกิจการพิเศษ
2. อาจารย์ ดร.ณัฐกิตติ์ ต้นสมรส	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย

**เริ่มประชุมเวลา 10.00 น.**

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.คณาธิป จิระสัญญาณสกุล คณบดีคณะศิลปศาสตร์ ประธานการประชุม ได้กล่าวเปิดประชุมเริ่มพิจารณาระเบียบวาระการประชุม ดังนี้

**ระเบียบวาระที่ 1 เรื่อง ที่ประธานแจ้งให้ที่ประชุมทราบ**

**วาระที่ 1.1 เรื่อง การขออนุญาตให้รองคณบดีเข้าร่วมการประชุม**

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.คณาธิป จิระสัญญาณสกุล คณบดีคณะศิลปศาสตร์ ประธานการประชุมขออนุญาตให้ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พณิชา จิระสัญญาณสกุล ตำแหน่งรองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษาและกิจการพิเศษ และ อาจารย์ ดร.ณัฐกิตติ์ ต้นสมรส ตำแหน่งรองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย เข้าร่วมการประชุมคณะกรรมการอำนวยการคณะศิลปศาสตร์ในครั้งนี้ด้วย เพื่อให้การบริหารงานของคณะฯ เป็นไปด้วยความเรียบร้อยและมีประสิทธิภาพ จึงเรียนเสนอคณะกรรมการอำนวยการคณะศิลปศาสตร์ เพื่อโปรดทราบ

**มติที่ประชุม**

รับทราบ และอนุญาตให้รองคณบดีเข้าร่วมการประชุม

วาระที่...

## วาระที่ 1.2 เรื่อง วาระการดำรงตำแหน่งของคณะกรรมการอำนวยการคณะศิลปศาสตร์

ตามคำสั่งมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก ที่ 0917/2562 ลงวันที่ 30 กรกฎาคม 2562 เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการอำนวยการคณะศิลปศาสตร์ และคำสั่งที่ 0148/2563 ลงวันที่ 12 กุมภาพันธ์ 2563 เรื่อง ให้บุคลากรพ้นจากตำแหน่ง และแต่งตั้งคณะกรรมการอำนวยการคณะศิลปศาสตร์ บัดนี้ คณะกรรมการอำนวยการคณะศิลปศาสตร์ ตามข้อ 7(2)(3) และ (4) ได้ครบวาระการดำรงตำแหน่งแล้ว เพื่อให้การบริหารงานในคณะศิลปศาสตร์เป็นไปด้วยความเรียบร้อย มีประสิทธิภาพและเป็นไปตามความในข้อ 7 และ ข้อ 8 แห่งระเบียบมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก ว่าด้วย การบริหารและการดำเนินงานของคณะศิลปศาสตร์ พ.ศ. 2553 และอาศัยอำนาจตามความในมาตรา 24 และ 27 แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล พ.ศ. 2548 นั้น ทั้งนี้ คณะศิลปศาสตร์ จึงได้ขอเสนอรายชื่อเพื่อแต่งตั้งเป็นคณะกรรมการอำนวยการคณะศิลปศาสตร์ ให้มหาวิทยาลัยฯ เรียบร้อยแล้ว รายละเอียดดั่งเอกสารที่แนบท้ายวาระการประชุม จึงเรียนเสนอคณะกรรมการอำนวยการคณะศิลปศาสตร์เพื่อโปรดทราบ

**มติที่ประชุม** รับทราบ วาระการดำรงตำแหน่งของคณะกรรมการอำนวยการคณะศิลปศาสตร์

## ระเบียบวาระที่ 2 เรื่อง การรับรองรายงานการประชุมรับรองรายงานการประชุมคณะกรรมการอำนวยการคณะศิลปศาสตร์ ครั้งที่ 2/2566 เมื่อวันที่ 12 มิถุนายน 2566

### 1) เรื่องเดิม

จากการประชุมคณะกรรมการอำนวยการคณะศิลปศาสตร์ ครั้งที่ 2/2566 เมื่อวันที่ 12 มิถุนายน 2566 ผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ ผู้ช่วยเลขานุการได้จัดทำรายงานการประชุมคณะกรรมการอำนวยการคณะศิลปศาสตร์เรียบร้อยแล้ว

### 2) ข้อเสนอ

จึงเรียนเสนอที่ประชุมคณะกรรมการอำนวยการคณะศิลปศาสตร์ เพื่อโปรดพิจารณารับรองรายงานการประชุมคณะกรรมการอำนวยการฯ ครั้งที่ 2/2566 เมื่อวันที่ 12 มิถุนายน 2566 ผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ และผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.คณาธิป จิระสัจญานสกุล คณบดีคณะศิลปศาสตร์ ประสานการประชุมได้แจ้งให้ที่ประชุมทราบถึงแนวทางการจัดตั้งส่วนงานภายในของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก ซึ่งคณะฯ ได้นำเรื่องเข้าที่ประชุมผู้บริหารคณะฯ เมื่อวันที่ 13 มิถุนายน 2566 เรียบร้อยแล้วนั้น และได้ดำเนินการแต่งตั้งคณะกรรมการร่างแผนพัฒนาคณะศิลปศาสตร์ ตามคำสั่งที่ 057/2566 ลงวันที่ 17 สิงหาคม 2566 โดยมีที่ปรึกษา ดังนี้ 1) รองศาสตราจารย์สุมนต์ สกลไชย 2) อธิการบดี 3) รองอธิการบดี (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ฉนวนการ ภัณฑิพงษ์) 4) นายอิทธิราช บัรรอด และมีการเข้าร่วมโครงการ/กิจกรรมต่างๆ เช่น เทคบอลชิงแชมป์โลก 2023 ส่วนการเบิกจ่ายงบประมาณ คณะฯ จะดำเนินการจัดทำแผนกลยุทธ์ โดยใช้เกณฑ์คุณภาพการศึกษาเพื่อการดำเนินการที่เป็นเลิศ (Education Criteria for Performance Excellence – EdPEX) ก่อนเปิดภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2567 รายละเอียดดั่งเอกสารที่แนบท้ายวาระการประชุม

**มติที่ประชุม** คณะกรรมการอำนวยการคณะศิลปศาสตร์พิจารณารับรองรายงานการประชุม ครั้งที่ 2/2566 เมื่อวันที่ 12 มิถุนายน 2566

ระเบียบวาระที่ 3...

- ระเบียบวาระที่ 3 เรื่อง ที่เสนอให้ที่ประชุมทราบ
- วาระที่ 3.1 เรื่อง การรายงานผลการปฏิบัติตามมติที่ประชุมคณะกรรมการอำนวยการคณะศิลปศาสตร์ ครั้งที่ 2/2566 เมื่อวันที่ 12 มิถุนายน 2566 และวาระพิเศษ
- 1) เรื่องเดิม  
ตามที่ คณะกรรมการอำนวยการคณะศิลปศาสตร์ ได้กำหนดให้คณะฯ สรุปผลการปฏิบัติตามมติที่ประชุม เสนอที่ประชุมคณะกรรมการอำนวยการฯ
  - 2) ข้อเท็จจริง  
สืบเนื่องจากการประชุมคณะกรรมการอำนวยการคณะศิลปศาสตร์ ครั้งที่ 2/2566 เมื่อวันที่ 12 มิถุนายน 2566 และวาระพิเศษ มีมติเห็นชอบและอนุมัติแล้ว เพื่อให้เป็นไปตามความเห็นของที่ประชุมและตามระเบียบว่าด้วยการบริหารและการดำเนินงานของคณะศิลปศาสตร์ พ.ศ. 2553 ข้อ 9 (1) ให้คณะกรรมการอำนวยการคณะศิลปศาสตร์ กำกับดูแลการปฏิบัติงานของคณะศิลปศาสตร์ คณะฯ จึงนำผลสรุปการปฏิบัติตามมติที่ประชุม ครั้งที่ 2/2566 เมื่อวันที่ 12 มิถุนายน 2566 และวาระพิเศษ เสนอที่ประชุมคณะกรรมการอำนวยการฯ ครั้งที่ 1/2567
  - 3) ข้อพิจารณา  
คณะศิลปศาสตร์ จึงขอเสนอที่ประชุมคณะกรรมการอำนวยการฯ ครั้งที่ 1/2567 เพื่อโปรดทราบผลการปฏิบัติตามมติที่ประชุมคณะกรรมการอำนวยการคณะศิลปศาสตร์ ครั้งที่ 2/2566 เมื่อวันที่ 12 มิถุนายน 2566 และวาระพิเศษ
  - 4) ข้อเสนอ  
จึงเรียนเสนอที่ประชุมคณะกรรมการอำนวยการคณะศิลปศาสตร์ เพื่อโปรดทราบผลการปฏิบัติตามมติที่ประชุมคณะกรรมการอำนวยการคณะศิลปศาสตร์ ครั้งที่ 2/2566 เมื่อวันที่ 12 มิถุนายน 2566 และวาระพิเศษ รายละเอียดดังเอกสารที่แนบท้ายวาระการประชุม
- มติที่ประชุม** รับทราบ การรายงานผลการปฏิบัติตามมติที่ประชุม  
คณะกรรมการอำนวยการคณะศิลปศาสตร์ ครั้งที่ 2/2566 เมื่อวันที่ 12 มิถุนายน 2566 และวาระพิเศษ
- ระเบียบวาระที่ 4 เรื่อง ที่เสนอให้ที่ประชุมพิจารณา
- วาระที่ 4.1 เรื่อง พิจารณารายงานผลการปฏิบัติราชการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566 ไตรมาส 1 ถึงไตรมาส 4
- 1) เรื่องเดิม  
ตามที่ คณะศิลปศาสตร์ ได้รับจัดสรรงบประมาณจากมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก ในการดำเนินการตามแผนปฏิบัติราชการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566 บัดนี้ ได้สิ้นสุดระยะเวลา ในการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติราชการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566 ไตรมาส 1 ถึงไตรมาสที่ 4 แล้วนั้น

2) ข้อเท็จจริง...

## 2) ข้อเท็จจริง

ในการนี้ ฝ่ายบริหารและแผน คณะศิลปศาสตร์ จึงได้ดำเนินการจัดทำรายงานผลการปฏิบัติราชการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566 แผนปฏิบัติราชการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566 ไตรมาส 1 ถึงไตรมาสที่ 4 (ตั้งแต่วันที่ 1 ต.ค. 65 ถึงวันที่ 31 ก.ย. 66) ดังนี้

- ได้รับจัดสรรงบประมาณรายจ่าย (เงินรายได้) จำนวน 857,000 บาท (แปดแสนห้าหมื่นเจ็ดพันบาทถ้วน) เบิกจ่าย จำนวน 782,466.80 บาท (เจ็ดแสนแปดหมื่นสองพันสี่ร้อยหกสิบหกบาทแปดสิบบาทสตางค์) คงเหลือ จำนวน 74,533.20 บาท (เจ็ดหมื่นสี่พันห้าร้อยสามสิบบาทยี่สิบบาทสตางค์) คิดเป็น 91.30 เปอร์เซ็นต์

- ได้รับจัดสรรงบประมาณรายจ่าย (เงินแผ่นดิน) จำนวน 128,400 บาท (หนึ่งแสนสองหมื่นแปดพันสี่ร้อยบาทถ้วน) เบิกจ่าย จำนวน 128,143.13 บาท (หนึ่งแสนสองหมื่นแปดพันหนึ่งร้อยสี่สิบบาทสิบบาทสตางค์) คงเหลือ จำนวน 256.87 บาท (สองร้อยห้าสิบบาทแปดสิบบาทสตางค์) คิดเป็น 99.80 เปอร์เซ็นต์

- ได้รับจัดสรรงบประมาณกองทุนคณะฯ จำนวน 396,500 บาท (สามแสนเก้าหมื่นหกพันห้าร้อยบาทถ้วน) เบิกจ่าย จำนวน 396,480 บาท (สามแสนเก้าหมื่นหกพันสี่ร้อยแปดสิบบาทถ้วน) คงเหลือ จำนวน 20 บาท (ยี่สิบบาทถ้วน) คิดเป็น 99.99 เปอร์เซ็นต์

**ไตรมาส 1** (ตั้งแต่วันที่ 1 ต.ค. 65 ถึงวันที่ 31 ธ.ค. 65) มีการดำเนินกิจกรรมจำนวน 5 กิจกรรม ใช้จ่ายงบประมาณจำนวนทั้งสิ้น 214,215.20 บาท (สองแสนหนึ่งหมื่นสี่พันสองร้อยสิบบาทยี่สิบบาทสตางค์)

**ไตรมาส 2** (ตั้งแต่วันที่ 1 ม.ค. 66 ถึงวันที่ 31 มี.ค. 66) มีการดำเนินกิจกรรมจำนวน 1 โครงการ 3 กิจกรรม ใช้จ่ายงบประมาณจำนวนทั้งสิ้น 91,079.30 บาท (เก้าหมื่นหนึ่งพันเจ็ดสิบบาทสามสิบบาทสตางค์) ทั้งนี้ ได้รับจัดสรรงบประมาณจากภายนอกจำนวน 900,000 บาท (เก้าแสนบาทถ้วน) ใช้จ่ายงบประมาณจำนวนทั้งสิ้น 657,900 บาท (หกแสนห้าหมื่นเจ็ดพันเก้าร้อยบาทถ้วน) รวมใช้จ่ายงบประมาณ จำนวน 748,979.30 บาท (เจ็ดแสนสี่หมื่นแปดพันเก้าร้อยเจ็ดสิบบาทสามสิบบาทสตางค์)

**ไตรมาส 3** (ตั้งแต่วันที่ 1 เม.ย. 66 ถึงวันที่ 30 มิ.ย. 66) มีการดำเนินกิจกรรมจำนวน 3 โครงการ 5 กิจกรรม ใช้จ่ายงบประมาณจำนวนทั้งสิ้น 391,970 บาท (สามแสนเก้าหมื่นหนึ่งพันเก้าร้อยเจ็ดสิบบาทถ้วน)

**ไตรมาส 4** (ตั้งแต่วันที่ 1 ก.ค. 66 ถึงวันที่ 30 ก.ย. 66) มีการดำเนินกิจกรรมจำนวน 4 โครงการ ใช้จ่ายงบประมาณจำนวนทั้งสิ้น 15,900 บาท (หนึ่งหมื่นห้าพันเก้าร้อยบาทถ้วน) ทั้งนี้ ได้รับจัดสรรงบประมาณจากภายนอกจำนวน 1,600,000 บาท (หนึ่งล้านหกแสนบาทถ้วน) ใช้จ่ายงบประมาณจำนวนทั้งสิ้น 1,516,599 บาท (หนึ่งล้านห้าแสนหนึ่งหมื่นหกพันห้าร้อยเก้าสิบบาทถ้วน) รวมใช้จ่ายงบประมาณ จำนวน 1,532,499 บาท (หนึ่งล้านห้าแสนสามหมื่นสองพันสี่ร้อยเก้าสิบบาทถ้วน)

## 3) ข้อพิจารณา

เพื่อให้การบริหารและการดำเนินงานของคณะศิลปศาสตร์เป็นไปด้วยความเรียบร้อย มีประสิทธิภาพและบรรลุตามวัตถุประสงค์

4) **ข้อเสนอ**

จึงเรียนเสนอที่ประชุมคณะกรรมการอำนวยการคณะศิลปศาสตร์ เพื่อโปรดพิจารณา รายงานผลการปฏิบัติราชการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566 ไตรมาส 1 ถึงไตรมาส 4 รายละเอียด ดังเอกสารที่แนบท้ายวาระการประชุม

**ข้ออภิปรายของคณะกรรมการ**

คณะฯ ควรมีการจัดการรายได้จากการจัดหางบประมาณโครงการหรือการวิจัย เช่น ค่าบริหารโครงการหรือค่าตอบแทนนักวิจัย ให้สอดคล้องตามระเบียบที่เกี่ยวข้อง และตามกระบวนการทำงาน ของคณะฯ โดยมีการจัดสรรงบประมาณตามสัดส่วนที่เหมาะสม

**มติที่ประชุม** เห็นชอบ รายงานผลการปฏิบัติราชการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566 ไตรมาส 1 ถึงไตรมาส 4 และมอบรองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัยดำเนินการตามข้ออภิปราย ของคณะกรรมการต่อไป

**วาระที่ 4.2 เรื่อง พิจารณารายงานผลการปฏิบัติราชการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 ไตรมาส 1 และไตรมาส 2**

1) **เรื่องเดิม**

ตามที่ คณะศิลปศาสตร์ ได้รับจัดสรรงบประมาณจากมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล ตะวันออก ในการดำเนินการตามแผนปฏิบัติราชการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 บัดนี้ ได้สิ้นสุด ระยะเวลา ในการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติราชการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 ไตรมาส 1 และไตรมาส 2 แล้วนั้น

2) **ข้อเท็จจริง**

ในการนี้ ฝ่ายบริหารและแผน คณะศิลปศาสตร์ จึงได้ดำเนินการจัดทำรายงานผลการ ปฏิบัติราชการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 ไตรมาส 1 และไตรมาส 2 (ตั้งแต่วันที่ 1 ต.ค. 66 ถึงวันที่ 31 มี.ค. 67) ดังนี้

**ไตรมาส 1** (ตั้งแต่วันที่ 1 ต.ค. 66 ถึงวันที่ 31 ธ.ค. 66) มีการดำเนินกิจกรรม จำนวน 1 โครงการ 5 กิจกรรม ใช้จ่ายงบประมาณจำนวนทั้งสิ้น 194,480 บาท (หนึ่งแสนเก้าหมื่นสี่พันสี่ร้อยแปดสิบ บาทถ้วน)

**ไตรมาส 2** (ตั้งแต่วันที่ 1 ม.ค. 67 ถึงวันที่ 31 มี.ค. 67) มีการดำเนินกิจกรรม จำนวน 2 โครงการ 4 กิจกรรม ใช้จ่ายงบประมาณจำนวนทั้งสิ้น 374,090 บาท (สามแสนเจ็ดหมื่นสี่พันเก้าสิบ บาทถ้วน)

3) **ข้อพิจารณา**

เพื่อให้การบริหารและการดำเนินงานของคณะศิลปศาสตร์เป็นไปด้วยความเรียบร้อย มีประสิทธิภาพและบรรลุตามวัตถุประสงค์

4) **ข้อเสนอ**

จึงเรียนเสนอที่ประชุมคณะกรรมการอำนวยการคณะศิลปศาสตร์ เพื่อโปรดพิจารณา รายงานผลการปฏิบัติราชการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 ไตรมาส 1 และไตรมาส 2 รายละเอียด ดังเอกสารที่แนบท้ายวาระการประชุม

### **มติที่ประชุม**

เห็นชอบ รายงานผลการปฏิบัติราชการ ประจำปีงบประมาณ

พ.ศ. 2567 ไตรมาส 1 และไตรมาส 2

#### **วาระที่ 4.3**

**เรื่อง พิจารณารายงานทางการเงิน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 ไตรมาส 1 และไตรมาส 2**

#### **1) เรื่องเดิม**

ตามที่ คณะศิลปศาสตร์ ได้รับจัดสรรงบประมาณจากมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 บัดนี้ ได้สิ้นสุดระยะเวลาในการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติราชการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 ไตรมาส 1 และไตรมาสที่ 2 แล้วนั้น

#### **2) ข้อเท็จจริง**

ในการนี้ ฝ่ายบริหารและแผน คณะศิลปศาสตร์ จึงได้จัดทำรายงานทางการเงิน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 ผลผลิตผู้สำเร็จการศึกษาด้านสังคมศาสตร์ ซึ่งประกอบด้วยงบประมาณรายจ่าย (เงินรายได้) และงบประมาณรายจ่าย (เงินแผ่นดิน) ไตรมาส 1 และไตรมาส 2 ตามรายละเอียดดังนี้ (ตามเอกสารดังแนบ)

##### **ไตรมาส 1 (ตั้งแต่วันที่ 1 ต.ค. 66 ถึงวันที่ 31 ธ.ค. 66)**

- ได้รับจัดสรรงบประมาณรายจ่าย (เงินรายได้) จำนวน 247,500 บาท (สองแสนสี่หมื่นเจ็ดพันห้าร้อยบาทถ้วน) ปรับแผนไตรมาสที่ 1 จำนวน 70,400 บาท (เจ็ดหมื่นสี่ร้อยบาทถ้วน) เบิกจ่าย จำนวน 70,304 บาท (เจ็ดหมื่นสามร้อยสี่บาทถ้วน) คงเหลือ จำนวน 96 บาท (เก้าสิบบาทถ้วน) คิดเป็น 99.86 เปอร์เซ็นต์

- ได้รับจัดสรรงบประมาณรายจ่าย (เงินแผ่นดิน) จำนวน 16,050 บาท (หนึ่งหมื่นหกพันห้าสิบบาทถ้วน) ไม่มีการเบิกจ่าย คงเหลือ จำนวน 16,050 บาท (หนึ่งหมื่นหกพันห้าสิบบาทถ้วน) คิดเป็น 0 เปอร์เซ็นต์

##### **ไตรมาส 2 (ตั้งแต่วันที่ 1 ม.ค. 67 ถึงวันที่ 31 มี.ค. 67)**

- ได้รับจัดสรรงบประมาณรายจ่าย (เงินรายได้) จำนวน 298,400 บาท (สองแสนเก้าหมื่นแปดพันสี่ร้อยบาทถ้วน) ปรับแผนไตรมาสที่ 2 จำนวน 706,800 บาท (เจ็ดแสนหกพันแปดร้อยบาทถ้วน) เบิกจ่าย จำนวน 706,726.87 บาท (เจ็ดแสนหกพันเจ็ดร้อยยี่สิบบาทแปดสิบบาทแปดสตางค์) คงเหลือ จำนวน 73.13 บาท (เจ็ดสิบบาทสิบบาทสามสตางค์) คิดเป็น 99.99 เปอร์เซ็นต์

- ได้รับจัดสรรงบประมาณรายจ่าย (เงินแผ่นดิน) จำนวน 16,050 บาท (หนึ่งหมื่นหกพันห้าสิบบาทถ้วน) ปรับแผนไตรมาสที่ 2 จำนวน 32,100 บาท (สามหมื่นสองพันหนึ่งร้อยบาทถ้วน) เบิกจ่าย จำนวน 31,500 บาท (สามหมื่นหนึ่งพันห้าร้อยบาทถ้วน) คงเหลือ จำนวน 600 บาท (หกร้อยบาทถ้วน) คิดเป็น 98.13 เปอร์เซ็นต์

#### **3) ข้อพิจารณา**

เพื่อให้การบริหารและการดำเนินงานของคณะศิลปศาสตร์เป็นไปด้วยความเรียบร้อย มีประสิทธิภาพและบรรลุตามวัตถุประสงค์

#### **4) ข้อเสนอ**

จึงเรียนเสนอที่ประชุมคณะกรรมการอำนวยการคณะศิลปศาสตร์ เพื่อโปรดพิจารณา รายงานทางการเงิน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 ไตรมาส 1 และไตรมาส 2 รายละเอียดดังเอกสารที่แนบท้ายวาระการประชุม

ข้ออภิปราย...

### ข้ออภิปรายของคณะกรรมการ

1. คณะฯ ควรมีการเปิดหลักสูตรภาคนอกเวลาราชการและหลักสูตรเทียบโอนทุกหลักสูตร และมีการเปิดรับนักศึกษาต่างชาติเข้ามาศึกษาในระดับปริญญาโทและปริญญาเอก เพื่อเป็นการจัดการรายได้เข้าคณะฯ และเพื่อให้การบริหารจัดการภายในคณะฯ เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ

2. ควรมีการปรับหลักสูตรใหม่และหลักสูตรเก่า ให้สอดคล้องกันกับผลลัพธ์การเรียนรู้ (PLO)

**มติที่ประชุม** เห็นชอบ รายงานทางการเงิน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 ไตรมาส 1 และไตรมาส 2 และมอบผู้เกี่ยวข้องดำเนินการตามข้ออภิปรายของคณะกรรมการต่อไป

### วาระที่ 4.4 เรื่อง พิจารณาแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567

#### 1) เรื่องเดิม

ตามที่ คณะศิลปศาสตร์ ได้รับจัดสรรงบประมาณจากมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก ในการดำเนินการตามแผนปฏิบัติการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 นั้น

#### 2) ข้อเท็จจริง

ในการนี้ ฝ่ายบริหารและแผน คณะศิลปศาสตร์ จึงได้ดำเนินการจัดทำแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 ไตรมาส 1 ถึงไตรมาสที่ 4 (ตั้งแต่วันที่ 1 ต.ค. 66 ถึงวันที่ 31 ก.ย. 67) ดังนี้

ไตรมาส 1 (ตั้งแต่วันที่ 1 ต.ค. 66 ถึงวันที่ 31 ธ.ค. 66) มีการดำเนินกิจกรรม จำนวน 1 โครงการ 5 กิจกรรม งบประมาณ จำนวน 218,000 บาท (สองแสนหนึ่งหมื่นแปดพันบาทถ้วน)

ไตรมาส 2 (ตั้งแต่วันที่ 1 ม.ค. 67 ถึงวันที่ 31 มี.ค. 67) มีการดำเนินกิจกรรม จำนวน 3 โครงการ 4 กิจกรรม งบประมาณ จำนวน 1,096,000 บาท (หนึ่งล้านเก้าหมื่นหกพันบาทถ้วน)

ไตรมาส 3 (ตั้งแต่วันที่ 1 เม.ย. 67 ถึงวันที่ 30 มิ.ย. 67) มีการดำเนินกิจกรรม จำนวน 2 โครงการ 10 กิจกรรม งบประมาณ จำนวน 1,049,500 บาท (หนึ่งล้านสี่หมื่นเก้าพันห้าร้อยบาทถ้วน)

ไตรมาส 4 (ตั้งแต่วันที่ 1 ก.ค. 67 ถึงวันที่ 30 ก.ย. 67) มีการดำเนินกิจกรรม จำนวน 2 โครงการ 1 กิจกรรม งบประมาณ จำนวน 1,547,160 บาท (หนึ่งล้านห้าแสนสี่หมื่นเจ็ดพันหนึ่งร้อยหกสิบบาทถ้วน)

#### 3) ข้อพิจารณา

เพื่อให้การบริหารและการดำเนินงานของคณะศิลปศาสตร์เป็นไปด้วยความเรียบร้อย มีประสิทธิภาพและบรรลุตามวัตถุประสงค์

#### 4) ข้อเสนอ

จึงเรียนเสนอที่ประชุมคณะกรรมการอำนวยการคณะศิลปศาสตร์ เพื่อโปรดพิจารณาแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 รายละเอียดดังเอกสารที่แนบท้ายวาระการประชุม

**มติที่ประชุม** เห็นชอบ แผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567

วาระที่ 4.5...

วาระที่ 4.5 เรื่อง พิจารณาแผนกลยุทธ์ของคณะศิลปศาสตร์ ปี 2566 - 2567

1) เรื่องเดิม

ด้วย คณะศิลปศาสตร์ เป็นส่วนงานภายในของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก ซึ่งมีการบริหารจัดการเพื่อดำเนินงานตามภารกิจหลักและตามยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัยฯ

2) ข้อเท็จจริง

ในการนี้ ฝ่ายบริหารและแผน คณะศิลปศาสตร์ จึงได้ดำเนินการจัดทำแผนกลยุทธ์ของคณะศิลปศาสตร์ ปี 2566 - 2567 ฉบับทบทวนและปรับปรุง เพื่อกำหนดเป้าหมายและทิศทางการดำเนินงานของคณะฯ ให้สอดคล้องกับเป้าหมายของกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม ยุทธศาสตร์การพัฒนาประเทศ แผนพัฒนาเขตเศรษฐกิจพิเศษภาคตะวันออก ประกาศนโยบายคณะกรรมการปฏิบัติหน้าที่แทนสภามหาวิทยาลัย และแผนพัฒนามหาวิทยาลัยฯ ระยะยาว 20 ปี ประกอบด้วย 5 ประเด็นยุทธศาสตร์ ดังนี้

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 1 ปฏิรูประบบการบริหารจัดการมหาวิทยาลัยเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพการจัดการและรองรับการเปลี่ยนแปลง จำนวน 4 กลยุทธ์

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 2 เสริมสร้างวิชาการและทักษะปฏิบัติที่เข้มแข็ง ทันสมัย และพึ่งพาตัวเองได้ จำนวน 5 กลยุทธ์

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 3 สร้างองค์ความรู้และนวัตกรรม เพื่อการใช้ประโยชน์ที่พัฒนาเศรษฐกิจและแก้ปัญหาเชิงพื้นที่ จำนวน 2 กลยุทธ์

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 4 การบริการวิชาการแก่ชุมชนและสังคม และเพื่อการพึ่งพาตนเองได้อย่างยั่งยืน จำนวน 4 กลยุทธ์

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 5 การอนุรักษ์ ทำนุบำรุง ศาสนา ศิลปวัฒนธรรมไทยและภูมิปัญญาท้องถิ่น เพื่อเชิดชูความเป็นไทยให้ดำรงอยู่คู่คนไทย จำนวน 1 กลยุทธ์

3) ข้อพิจารณา

เพื่อให้การบริหารและการดำเนินงานของคณะศิลปศาสตร์เป็นไปด้วยความเรียบร้อย มีประสิทธิภาพและบรรลุตามวัตถุประสงค์ และเพื่อให้หน่วยงานและบุคลากรของคณะศิลปศาสตร์ ได้เข้าใจทิศทางการปฏิบัติในการพัฒนาคณะฯ และแปลงแผนยุทธศาสตร์สู่การปฏิบัติให้เกิดผลสำเร็จตามยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยฯ

4) ข้อเสนอ

จึงเรียนเสนอที่ประชุมคณะกรรมการอำนวยการคณะศิลปศาสตร์ เพื่อโปรดพิจารณาแผนกลยุทธ์ของคณะศิลปศาสตร์ ปี 2566 - 2567 รายละเอียดดังเอกสารที่แนบท้ายวาระการประชุม

**มติที่ประชุม** เห็นชอบ แผนกลยุทธ์ของคณะศิลปศาสตร์ ปี 2566 - 2567

วาระที่ 4.6 เรื่อง พิจารณาการส่งผลงานทางวิชาการเพื่อขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ ราย อาจารย์นันทวัน ศรีปะนะ

1) เรื่องเดิม

ตามหนังสือ ลงวันที่ 20 มีนาคม 2567 เรื่อง ขอประเมินผลการสอนล่วงหน้าเพื่อเสนอขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ ระดับผู้ช่วยศาสตราจารย์ ด้วย อาจารย์นันทวัน ศรีปะนะ พนักงานในสถาบันอุดมศึกษา ปฏิบัติหน้าที่ ณ สาขาวิชาศึกษาทั่วไป คณะศิลปศาสตร์

มีความประสงค์...



มีความประสงค์ขอส่งเอกสารประกอบการสอน (ล่องหน้า) รายวิชา การคิดและการแก้ปัญหาเชิงสร้างสรรค์ เพื่อขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ ในตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ สาขา 0112 - คณิตศาสตร์ประยุกต์ โดยมีเอกสารประกอบการพิจารณา ดังนี้

1. ตารางสอนรายบุคคล (ย้อนหลัง 3 ปี)
2. เอกสารประกอบการสอน รายวิชา การคิดและการแก้ปัญหาเชิงสร้างสรรค์

## 2) ข้อเท็จจริง

ในการนี้ เพื่อให้การดำเนินการส่งผลงานทางวิชาการเพื่อขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ ราย อาจารย์นันทวัน ศรีปะนะ เป็นไปด้วยความเรียบร้อย มีประสิทธิภาพ ตามเกณฑ์ประกาศ ก.พ.อ. เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการพิจารณาแต่งตั้งบุคคลให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ และศาสตราจารย์ และข้อบังคับมหาวิทยาลัยฯ ว่าด้วย หลักเกณฑ์และวิธีการพิจารณาแต่งตั้งบุคคลให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ และศาสตราจารย์ คณะศิลปศาสตร์ จึงขอส่งเอกสารประกอบการสอน (ล่องหน้า) รายวิชา การคิดและการแก้ปัญหาเชิงสร้างสรรค์ และขอเสนอรายชื่อคณะกรรมการประเมินผลการสอนและเอกสารที่ใช้ประเมินผลการสอน โดยขอเสนอชื่ออนุกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก ราย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อมร คุ่มทรัพย์สิริ ซึ่งมีความเชี่ยวชาญในสาขาคณิตศาสตร์ประยุกต์ และตรงตามสาขาที่เสนอขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ

## 3) ข้อพิจารณา

ในการนี้ คณะศิลปศาสตร์ จึงเรียนเสนอคณะกรรมการอำนวยการคณะศิลปศาสตร์ เพื่อโปรดพิจารณาให้ความเห็นชอบ ราย อาจารย์นันทวัน ศรีปะนะ ใน 2 ประเด็น ดังต่อไปนี้

1. ประเด็นที่ 1 เห็นชอบ การส่งผลงานทางวิชาการเพื่อขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ ราย อาจารย์นันทวัน ศรีปะนะ

2. ประเด็นที่ 2 เห็นชอบ รายชื่ออนุกรรมการประเมินผลการสอนและเอกสารที่ใช้ประเมินผลการสอน เพื่อส่งผลงานทางวิชาการเพื่อขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ ราย อาจารย์นันทวัน ศรีปะนะ และมอบคณะศิลปศาสตร์ดำเนินการส่งเอกสารให้มหาวิทยาลัยฯ ต่อไป

1. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.คณาธิป จิระสัจญญานสกุล ประธานอนุกรรมการ  
รองอธิการบดี รักษาราชการแทน คณบดีคณะศิลปศาสตร์
2. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อมร คุ่มทรัพย์สิริ อนุกรรมการ  
ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกเชี่ยวชาญในสาขาคณิตศาสตร์ประยุกต์

สังกัด สาขาวิชา วิศวกรรมซอฟต์แวร์และระบบสารสนเทศ สถาบันเทคโนโลยีปทุมวัน  
833 ถ.พระรามที่ 1 แขวงวังใหม่ เขตปทุมวัน กรุงเทพฯ 10330 โทรศัพท์ 0 2104 9099, 09 8452 4352  
E-mail : amorn.ptwit@gmail.com

3. ผู้ช่วยศาสตราจารย์สิทธิชัย สุขธรรมสถิต อนุกรรมการและเลขานุการ  
หัวหน้าสาขาวิชาศึกษาทั่วไป

## 4) ข้อเสนอ

จึงเรียนเสนอที่ประชุมคณะกรรมการอำนวยการคณะศิลปศาสตร์ เพื่อโปรดพิจารณาพิจารณาการส่งผลงานทางวิชาการเพื่อขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ ราย อาจารย์นันทวัน ศรีปะนะ รายละเอียดดังเอกสารที่แนบท้ายวาระการประชุม

มติที่ประชุม...

**มติที่ประชุม** 1. เห็นชอบ การส่งผลงานทางวิชาการเพื่อขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ ราย อาจารย์นันทวัน ศรีปะนะ

2. เห็นชอบรายชื่อคณะกรรมการประเมินผลการสอนและเอกสารที่ใช้ประเมินผลการสอน เพื่อส่งผลงานทางวิชาการเพื่อขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ ราย อาจารย์นันทวัน ศรีปะนะ และมอบคณะศิลปศาสตร์ดำเนินการส่งเอกสารให้มหาวิทยาลัยฯ ต่อไป

**วาระที่ 4.7** เรื่อง พิจารณาผลการประเมินความพึงพอใจของผู้ใช้บริการสำนักงานคณบดี คณะศิลปศาสตร์ และการนำข้อเสนอแนะจากผู้รับบริการมาปรับปรุงมาตรฐานขั้นตอนการปฏิบัติงาน

**1) เรื่องเดิม**

ตามที่ สำนักงานประกันคุณภาพ ได้รับมอบหมายจากมหาวิทยาลัย ในการกำกับติดตามควบคุม และพัฒนาคุณภาพ ตลอดจนการดำเนินงานด้านประกันคุณภาพการศึกษาของคณะ/หน่วยงานในสังกัดมหาวิทยาลัย ตามระบบและกลไกการประกันคุณภาพการศึกษา นั้น

**2) ข้อเท็จจริง**

ด้วย สำนักงานคณบดีคณะศิลปศาสตร์ เป็นหน่วยงานภายในคณะศิลปศาสตร์ ตามโครงสร้างการบริหารส่วนงานภายใน มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก ประกอบไปด้วย 4 แผนก ดังนี้ 1) แผนกสารบรรณ 2) แผนกวิชาการ วิจัย และบริการวิชาการ 3) แผนกกิจการนักศึกษา 4) แผนกประกันคุณภาพ โดยทำหน้าที่สนับสนุนการดำเนินงานตามพันธกิจหลักของมหาวิทยาลัยให้เกิดประสิทธิภาพและประสิทธิผลสูงสุด

**3) ข้อพิจารณา**

ในการนี้ จึงได้มีการจัดทำการประเมินความพึงพอใจของผู้ใช้บริการสำนักงานคณบดี คณะศิลปศาสตร์ โดยสำรวจข้อมูลจากนักศึกษา บุคลากรทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัยฯ ทั้งภาครัฐและเอกชน เพื่อนำข้อเสนอแนะจากผู้รับบริการมาปรับปรุงมาตรฐานขั้นตอนการปฏิบัติงาน และใช้เป็นแนวทางในการพัฒนาคุณภาพการบริหารจัดการของหน่วยงาน และดำเนินการประกันคุณภาพการศึกษาภายในได้อย่างมีประสิทธิภาพและนำไปสู่การพัฒนาระบบการประคุณภาพการศึกษาภายในที่เข้มแข็ง อันจะเป็นกลไกสำคัญสู่การพัฒนาคุณภาพการทำงานที่ต่อเนื่องต่อไป โดยมีคะแนนความพึงพอใจต่อการให้บริการในภาพรวม คะแนนเฉลี่ย 4.50 ร้อยละ 90.02 ระดับความพึงพอใจมากที่สุด ตามรายละเอียด ดังนี้

1. แผนกสารบรรณ คะแนนเฉลี่ย 4.53 ร้อยละ 90.57 ระดับความพึงพอใจมากที่สุด
2. แผนกวิชาการ วิจัย และบริการวิชาการ คะแนนเฉลี่ย 4.48 ร้อยละ 89.68 ระดับความพึงพอใจมาก
3. แผนกกิจการนักศึกษา คะแนนเฉลี่ย 4.54 ร้อยละ 90.83 ระดับความพึงพอใจมากที่สุด
4. แผนกประกันคุณภาพ คะแนนเฉลี่ย 4.52 ร้อยละ 90.48 ระดับความพึงพอใจมากที่สุด

4) ข้อเสนอ...

#### 4) ข้อเสนอ

จึงเรียนเสนอที่ประชุมคณะกรรมการอำนวยการคณะศิลปศาสตร์ เพื่อโปรดพิจารณาผลการประเมินความพึงพอใจของผู้ใช้บริการสำนักงานคณบดีคณะศิลปศาสตร์ และการนำข้อเสนอแนะจากผู้รับบริการมาปรับปรุงมาตรฐานขั้นตอนการปฏิบัติงาน รายละเอียดดังเอกสารที่แนบท้ายวาระการประชุม

##### ข้ออภิปรายของคณะกรรมการ

1. ควรมีการนำผลการประเมินความพึงพอใจของผู้ใช้บริการสำนักงานคณบดีคณะศิลปศาสตร์ และข้อเสนอแนะจากผู้รับบริการ มาเปรียบเทียบกับปีที่ผ่านมาอย่างน้อย 4-5 ปี
2. หากผู้รับบริการมีข้อเสนอแนะเพื่อปรับปรุงการให้บริการเหมือนปีที่ผ่านมา ควรมีการวางแผนและหาแนวทางแก้ไขปัญหาดังกล่าว

##### มติที่ประชุม

1. เห็นชอบ ผลการประเมินความพึงพอใจของผู้ใช้บริการสำนักงานคณบดีคณะศิลปศาสตร์ และการนำข้อเสนอแนะจากผู้รับบริการมาปรับปรุงมาตรฐานขั้นตอนการปฏิบัติงาน
2. มอบผู้รับผิดชอบดำเนินการตามข้ออภิปรายของคณะกรรมการ และมอบรองคณบดีฝ่ายบริหารและแผนควบคุมและกำกับติดตาม เพื่อการพัฒนาบุคลากรต่อไป

วาระที่ 4.8 เรื่อง พิจารณาการปรับปรุงแก้ไข สมอ. 08 หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการธุรกิจและเทคโนโลยีการศึกษา (หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2564)

#### 1) เรื่องเดิม

ตามที่ สำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัย และนวัตกรรม รับทราบ/รับรอง การให้ความเห็นชอบหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการธุรกิจและเทคโนโลยีการศึกษา ผ่านระบบการพิจารณาความสอดคล้องของหลักสูตร (CHE Curriculum Online : CHECO) เมื่อวันที่ 14 กันยายน 2564 นั้น

#### 2) ข้อเท็จจริง

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการธุรกิจและเทคโนโลยีการศึกษา (หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2564) ของคณะศิลปศาสตร์ ได้มีการเปิดสอนที่วิทยาเขตจักรพงษ์ภูวนารถ ทั้งนี้เพื่อความสมบูรณ์ และความเป็นปัจจุบันของเนื้อหาในหลักสูตร สาขาวิชาการจัดการธุรกิจและเทคโนโลยีการศึกษา จึงได้มีการเปลี่ยนแปลงเนื้อหาภายในเล่มหลักสูตรดังกล่าว

#### 3) ข้อพิจารณา

ในการนี้ สาขาวิชาการจัดการธุรกิจและเทคโนโลยีการศึกษา มีความประสงค์ขอปรับปรุงแก้ไขหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการธุรกิจและเทคโนโลยีการศึกษา (หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2564) ดังต่อไปนี้

1. เปลี่ยนแปลงรายชื่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตร จำนวน 1 ราย
2. เพิ่มรายชื่ออาจารย์ประจำหลักสูตร จำนวน 1 ราย

การปรับปรุงแก้ไขครั้งนี้สืบเนื่องจากสาขาวิชามีการเปลี่ยนแปลงอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร และเพื่อให้รายละเอียดเนื้อหาภายในหลักสูตรเป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2558 โดยการเปลี่ยนแปลงครั้งนี้ ไม่กระทบกับโครงสร้างหลักสูตร

สาระในการปรับปรุงแก้ไข

เปลี่ยนแปลงอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำ และเพิ่มเติมอาจารย์ประจำหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการธุรกิจและเทคโนโลยีการกีฬา ดังนี้

**อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร**

**เดิม**

อาจารย์ ดร.ณัฐกิตติ์ ตันสมรส

**เปลี่ยนเป็น**

อาจารย์ ดร.สารัช ดีงาม

**อาจารย์ประจำหลักสูตร**

**เดิม**

อาจารย์ ดร.ณัฐกิตติ์ ตันสมรส

**เปลี่ยนเป็น**

อาจารย์ ดร.สารัช ดีงาม

**เพิ่มเติมอาจารย์ประจำ**

อาจารย์ ดร.ธิษณะ ขอบธรรม

**4) ข้อเสนอ**

จึงเรียนเสนอที่ประชุมคณะกรรมการอำนวยการคณะศิลปศาสตร์ เพื่อโปรดพิจารณาพิจารณาการปรับปรุงแก้ไข สมอ. 08 หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการธุรกิจและเทคโนโลยีการกีฬา (หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2564) รายละเอียดดังเอกสารที่แนบท้ายวาระการประชุม

**ข้ออภิปรายของคณะกรรมการ**

1. ควรแก้ไขเนื้อหา สมอ. 08 ในส่วนของ ข้อ 3 หลักสูตรปรับปรุงแก้ไขนี้ เริ่มใช้กับนักเรียนารุ่นปีการศึกษา ตั้งแต่ภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2567 เป็นต้นไป ให้ตรงตามระยะเวลาที่อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตรบรรจุเข้ามา
2. ให้พิจารณาผลงานทางวิชาการของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตรใหม่อีกครั้ง ซึ่งต้องมีผลงานทางวิชาการเป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนด
3. การตีพิมพ์เผยแพร่ผลงานทางวิชาการต้องจัดโดยองค์กรวิชาชีพ/สมาคมวิชาชีพ/สภาวิชาชีพ ซึ่งดำเนินการจัดมาแล้วไม่น้อยกว่า 5 ปี

**มติที่ประชุม**

1. ไม่เห็นชอบ การปรับปรุงแก้ไข สมอ. 08 หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการธุรกิจและเทคโนโลยีการกีฬา (หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2564)
2. มอบผู้รับผิดชอบดำเนินการตามข้ออภิปรายของคณะกรรมการ และมอบรองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัยดำเนินการจัดทำเป็นแนวทางปฏิบัติต่อไป

วาระที่ 4.9 เรื่อง การพิจารณาผลการสำเร็จการศึกษาของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ ที่แจ้งขอสำเร็จการศึกษา ประจำปีภาคการศึกษาที่ 2 ปีการศึกษา 2566

1) เรื่องเดิม

ตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2553 และ พ.ศ. 2555 และ พ.ศ. 2560 และ พ.ศ. 2564 นักศึกษาที่สำเร็จการศึกษาต้องได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า 2.00 และนักศึกษาที่ได้รับการเสนอชื่อเพื่อรับปริญญาเกียรตินิยมต้องไม่มีผลการศึกษาที่อยู่ในเกณฑ์ชั้นไม่พอใจ หรือ ม.จ. หรือ U หรือระดับคะแนน ต หรือ F ในรายวิชาใดวิชาหนึ่ง

2) ข้อเท็จจริง

นักศึกษาผู้สำเร็จการศึกษาที่มีค่าระดับคะแนนเฉลี่ยไม่ต่ำกว่า 3.50 จะได้รับการเสนอชื่อเพื่อรับปริญญา เกียรตินิยมอันดับ 1 และนักศึกษาที่มีระดับคะแนนเฉลี่ยไม่ต่ำกว่า 3.25 จะได้รับการเสนอชื่อเพื่อรับปริญญาเกียรตินิยมอันดับ 2 ซึ่งรายชื่อผู้สำเร็จการศึกษา ประจำปีภาคการศึกษาที่ 2 ปีการศึกษา 2566 ประกอบด้วยนักศึกษาหลักสูตรภาคปกติ

3) ข้อพิจารณา

คณะศิลปศาสตร์ จึงขอรายงานผลการพิจารณานักศึกษาที่สำเร็จการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาตรี คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก เขตพื้นที่จักรพงษ์ ภูวนารถ ประจำปีภาคการศึกษาที่ 2 ปีการศึกษา 2566 จำนวนทั้งสิ้น 50 คน ตามรายละเอียดดังต่อไปนี้

ผู้สำเร็จการศึกษา

1. ศิลปศาสตรบัณฑิต (สาขาวิชาการจัดการธุรกิจและเทคโนโลยีการกีฬา) 5 คน	
ได้รับปริญญาเกียรตินิยม อันดับหนึ่ง	1 คน
2. ศิลปศาสตรบัณฑิต (สาขาวิชาการท่องเที่ยวและการโรงแรม) 19 คน	
ได้รับปริญญาเกียรตินิยม อันดับหนึ่ง	5 คน
ได้รับปริญญาเกียรตินิยม อันดับสอง	5 คน
3. ศิลปศาสตรบัณฑิต (สาขาวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารสากล) 26 คน	
ได้รับปริญญาเกียรตินิยม อันดับหนึ่ง	7 คน
ได้รับปริญญาเกียรตินิยม อันดับสอง	2 คน
	<b>รวมทั้งสิ้น 50 คน</b>

4) ข้อเสนอ

จึงเรียนเสนอที่ประชุมคณะกรรมการอำนวยการคณะศิลปศาสตร์ เพื่อโปรดพิจารณาผลการสำเร็จการศึกษาของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ ที่แจ้งขอสำเร็จการศึกษา ประจำปีภาคการศึกษาที่ 2 ปีการศึกษา 2566 รายละเอียดดังเอกสารที่แนบท้ายวาระการประชุม

มติที่ประชุม เห็นชอบ การพิจารณาผลการสำเร็จการศึกษาของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ ที่แจ้งขอสำเร็จการศึกษา ประจำปีภาคการศึกษาที่ 2 ปีการศึกษา 2566 จำนวนทั้งสิ้น 50 คน ตามรายละเอียดดังต่อไปนี้

ผู้สำเร็จการศึกษา...

ผู้สำเร็จการศึกษา

1. ศิลปศาสตรบัณฑิต (สาขาวิชาการจัดการธุรกิจและเทคโนโลยีการกีฬา) 5 คน	
ได้รับปริญญาเกียรตินิยม อันดับหนึ่ง	1 คน
2. ศิลปศาสตรบัณฑิต (สาขาวิชาการท่องเที่ยวและการโรงแรม) 19 คน	
ได้รับปริญญาเกียรตินิยม อันดับหนึ่ง	5 คน
ได้รับปริญญาเกียรตินิยม อันดับสอง	5 คน
3. ศิลปศาสตรบัณฑิต (สาขาวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารสากล) 26 คน	
ได้รับปริญญาเกียรตินิยม อันดับหนึ่ง	7 คน
ได้รับปริญญาเกียรตินิยม อันดับสอง	2 คน
	<b>รวมทั้งสิ้น 50 คน</b>

ระเบียบวาระที่ 5 เรื่อง อื่นๆ  
- ไม่มี -

ประธานกล่าวปิดประชุม

เลิกประชุมเวลา 14.00 น.



(นางสาวสุพัตรา แป้นเพชร)

ผู้ช่วยเลขานุการคณะกรรมการอำนวยการคณะศิลปศาสตร์  
ผู้จัดและจัดทำรายงานการประชุม



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.คณาธิป จิระสัญญาณสกุล)

ประธานคณะกรรมการอำนวยการคณะศิลปศาสตร์

ผู้ตรวจรายงานการประชุม